

# Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Adapted for Recorders (Where two notes are given, recorders play smaller notes).

Ze - fi-ro, Ze - fi-ro tor-n'e'l bel tem-po ri - me - na,  
 e'l bel tem - - - - - po, e'l bel tem-po ri - me-na, e i fio-rie  
 l'er-be, sua dol-ce fa - mi - gia e ga - rir, e ga - rir, e ga - rir Pro - gne e  
 pian - ger Fi - lo - me - na, e pri - ma - ve - ra - - - pri - ma - ve - ra - - -  
 can - di - da e ver-mi - gia. Ri - do-no, ri - do-no i pra - ti e'l - - - ciel si ras-se -  
 re - na, e'l - - - ciel - - - e'l - - -  
 ciel si ras-se - re - na; Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - gia; l'a-ria e l'ac -  
 qua, l'a-ria e l'ac - qua e la ter - ra è d'a - mor pie - na; o - gni a - ni - mal d'a - - -  
 mar, d'a - - - mar si ra - con - si - gia. Ma - - -  
 per me, las - so, tor - na-no - - - i più gra - vi so - spi - ri, che dal cor,  
 che dal cor pro - fun - do trag - ge quel - la ch'al ciel se ne por - tò le  
 chia - - - vi; e can-tar au-gel-let - ti e fio-rir piag - ge, e'n bel - le  
 don-ne o - ne - sti at - ti e so - a - - vi so - no, so - no un de-ser - -  
 to e fe - - - re, e fe - - - re, e  
 fe - - - re, e fe - - - re a - spre e sel - vag - - - ge.